



VERSÃO 2026

[SOBRE](#)

[PROJETOS](#)

[CONTATO](#)

PORTFOLIO CRIATIVO

Michelle Garcia

JORNALISTA / REDATORA

QUEM É A *Michelle*

Criei e produzi conteúdo de jornalismo digital multiplataforma com redação objetiva para hard news e conteúdos de fôlego como reportagens especiais. Possuo entendimento de redes sociais e ferramentas digitais voltado para SEO e IA.

Criei os podcasts No Afronte e Adoção Fora da Curva, além de documentários, entre outros conteúdos multimídia.

Sou redatora na iniciativa voluntária Verifica RS (AFonteJor/Unisinos) e fui finalista do 66° Prêmio ARI Banrisul de Jornalismo na categoria Projeto Especial em Jornalismo.

Palestrei no XII Seminário de Pesquisa de Jornalismo Investigativo da Associação Brasileira de Jornalismo Investigativo (Abraji) em São Paulo.



FORMAÇÃO

acadêmica

1. BACHARELADO EM JORNALISMO CONCLUÍDO

2. PÓS-GRADUAÇÃO EM BIG DATA E COMUNICAÇÃO

3. CURSO DE EXTENSÃO ESCRITA CRIATIVA

1. UNIRITTER / 2. UNIRITTER (EM ANDAMENTO) / 3. PUCRS

CURRÍCULO

profissional

1. REPÓRTER DE VÍDEO / INSTITUTO MULHERES JORNALISTAS

2. REDATORA / JARDINE AGÊNCIA DE COMUNICAÇÃO

3. ESTAGIÁRIA DE COMUNICAÇÃO SOCIAL / AGERGS

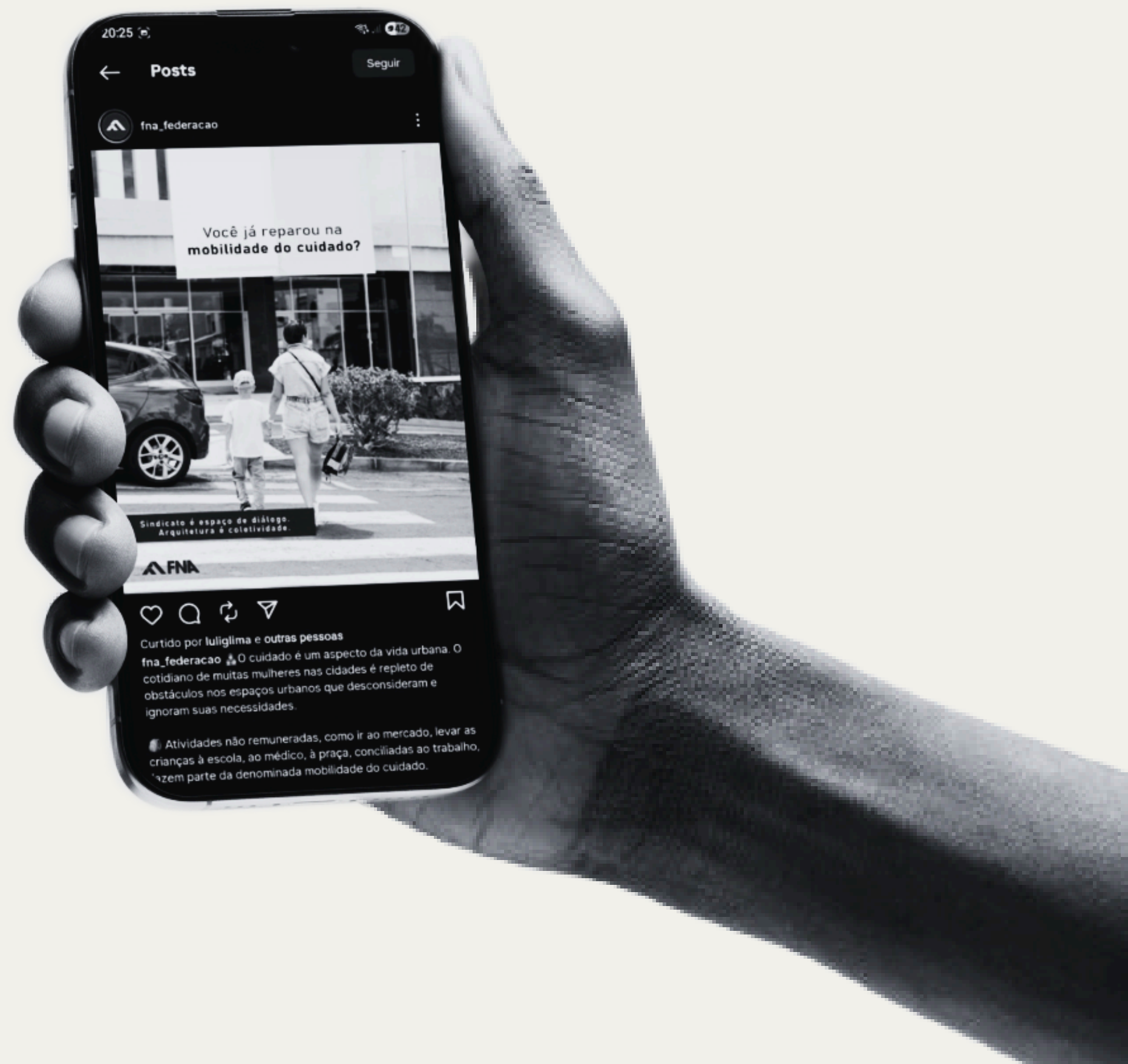
4. ESTAGIÁRIA EM ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO SOCIAL / TRF4

1. ABR/25 - OUT/25 / 2. FEV/24 - FEV/25 / 3. SET/23 - FEV/24 / 4. SET/21 - AGO/23

EMPRESAS & *instituições* —————

CASE NO.1

FEDERAÇÃO NACIONAL *dos Arquitetos e Urbanistas*



CAMPANHA FNA DESCARBONIZAÇÃO



Criada com o intuito de aprofundar conceitos e práticas sustentáveis em torno do tema, levando conhecimento sobre descarbonização para o público especializado e público em geral.

Consiste em:

- ★ peças gráficas/posts para redes sociais (Facebook, Instagram)
- ★ reportagem especial para site
- ★ perfil com especialista em caderno especial
- ★ divulgação de curso temático



fig. 1



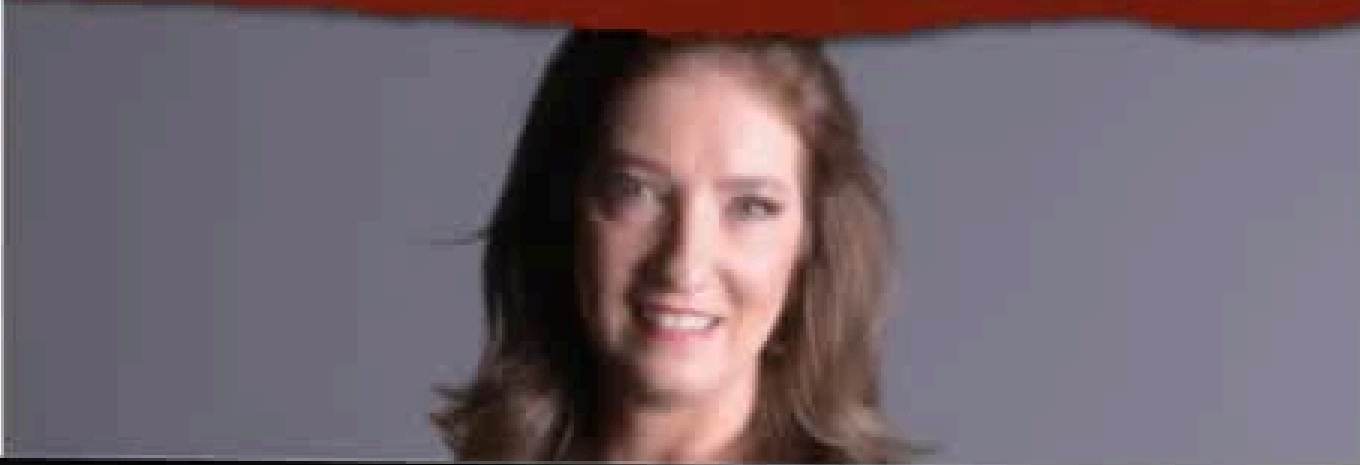
fig. 2



Alessandra Brito: Descarbonizar Como Propósito

ENTRE
PONTOS
DE VISTA
Alessandra Brito

DIREITO À
CIDADE É ABERTURA
PROFUNDA À
COLETIVIDADE.



ANDRÉ BERGAMASCHI *Advogado*

Neste escritório de Direito Previdenciário, Trabalhista e Cível, atuei no planejamento digital e benchmark da conta atendida, criando conteúdo e legendas alinhadas à marca, por meio da elaboração de briefings e do desenvolvimento de calendário editorial. O principal objetivo do cliente era se aproximar e sanar as principais dúvidas do público em geral a respeito do “juridiquês” e questões legais que vierem a surgir.

Tenho doença rara e o medicamento não tem no Brasil.

Como posso consegui-los?



Pensão especial
por Talidomida.

O QUE É?



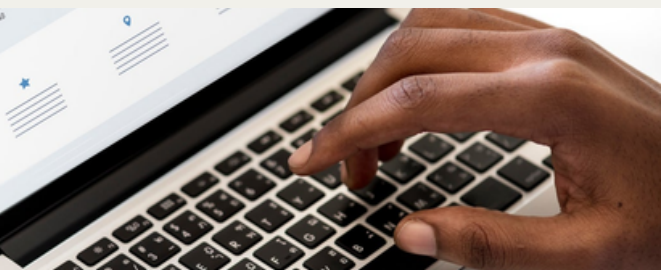
ab ANDRÉ
BERTUOL
BERGAMASCHI

Sejam do coração
ou de sangue,
**filhos têm
os mesmos
direitos.**



TRF4 & AGERGS

Durante a atuação em órgãos institucionais, tanto estadual quanto federal, fiz parte da edição de house prgans, da elaboração de produtos jornalísticos e da produção de impressos variados, sobretudo folhetos, folders e relatórios de atividades, além da participação no estabelecimento de estratégias de comunicação, todas voltadas para o maior envolvimento da sociedade civil.



CONTEÚDO PARA WEB

- * conteúdo multiplataforma
- * criação de newsletters
- * produção de conteúdo transmedia e crossmedia
- * redação para SEO
- * edição básica de vídeos

ASSESSORIA DE IMPRENSA

- * apuração de informações e entrevistas
- * cobertura de eventos e produção de conteúdo em tempo real (audiências públicas e sessões do Plenário)
- * relacionamento com veículos de comunicação
- * atualização de mailing list/clipping

PRODUÇÃO DE TEXTOS

- * releases para imprensa
- * redação de notícias
- * avisos institucionais
- * entrevistas
- * produção de roteiros para vídeos

(ENTRE OUTRAS ATIVIDADES)

Mi mulheresjornalistas
Rio Grande do Sul

DISPONÍVEL GRATUITO NO NOSSO CANAL DO YOUTUBE



**FALÁCIA DA RECONSTRUÇÃO
RS NÃO VOLTOU AINDA**

amulheresjornalistas

Curtido por
mulheresjornalistas #youtube #LinknaBio A TV
Mulheres Jornalistas investigou e apurou, com... mais
Ver todos os 4 comentários



INSTITUTO MULHERES *Jornalistas*

Atuei no jornalismo investigativo de profundidade, com matérias e reportagens de interesse público, junto de jornalistas como Letícia Fagundes e Juliana Tahamtani.

- * produção do documentário “Pena de Morte Popular” - Caso Renata Coan Cuduh
- * produção da reportagem especial “Estado do RS não voltou um ano após as enchentes”
- * repórter no IMJ News (pesquisa, sugestão e elaboração de pauta, edição de vídeo, entrevista e decupagem)

PROJETOS

autorais —

CASE NO. 2

PODCAST NO AFRONTE

Trabalho certificado pela Associação Brasileira de Jornalismo Investigativo (Abraji), é o debate aprofundado com especialistas sobre os desdobramentos do racismo na era do jornalismo digital.

Consiste em:

- ★ podcast com seis episódios
- ★ release para imprensa
- ★ monografia (64 páginas)





fig. 3 - Release Coletiva.net

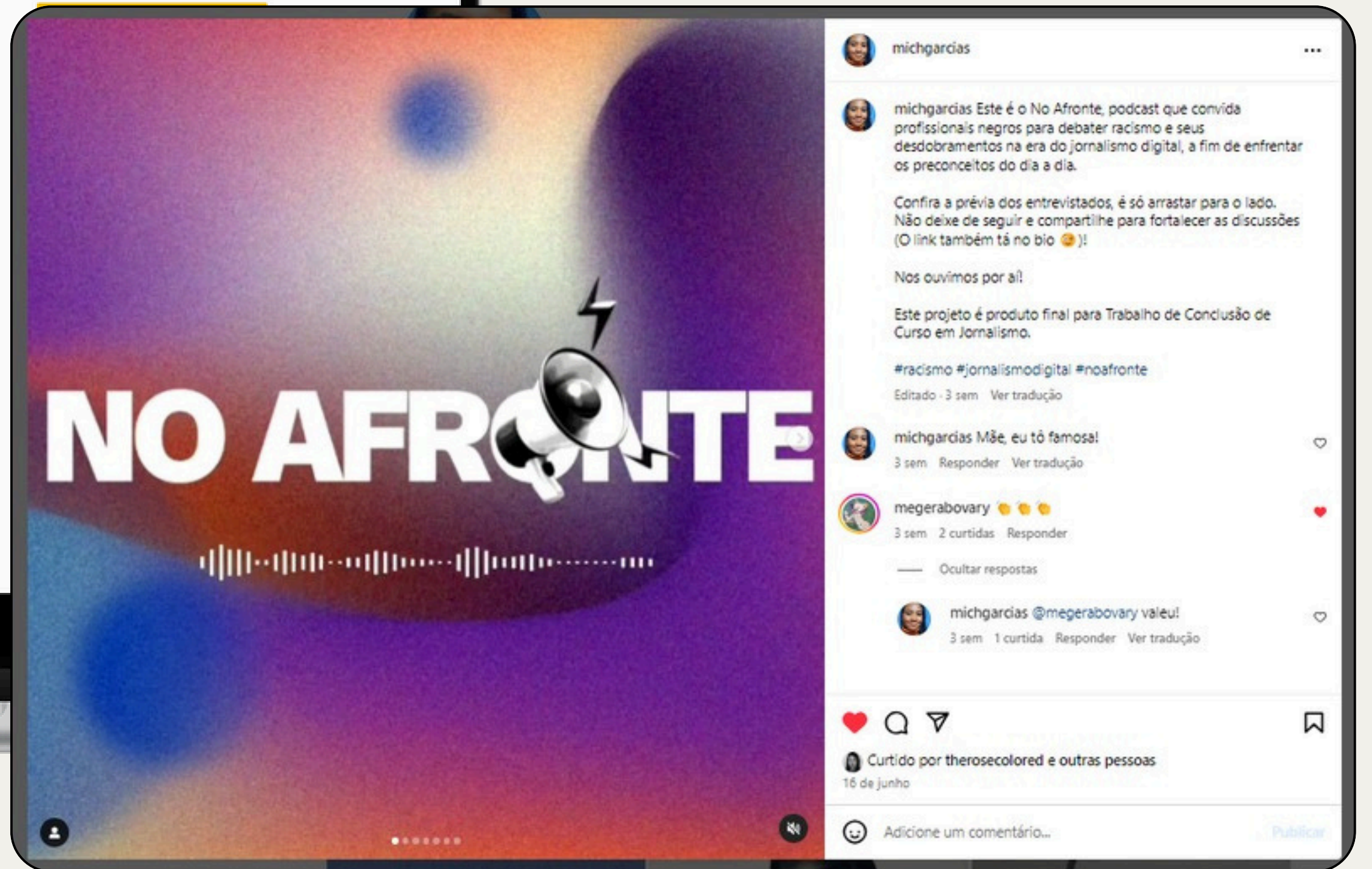


fig. 4

PODCAST

ADOÇÃO FORA DA CURVA

Este podcast traz especialistas e histórias reais para debater, esclarecer e movimentar os mais diversos aspectos dentro do processo de adoção tardia.

Consiste em:

- ★ podcast com sete episódios
- ★ reportagem especial multimídia

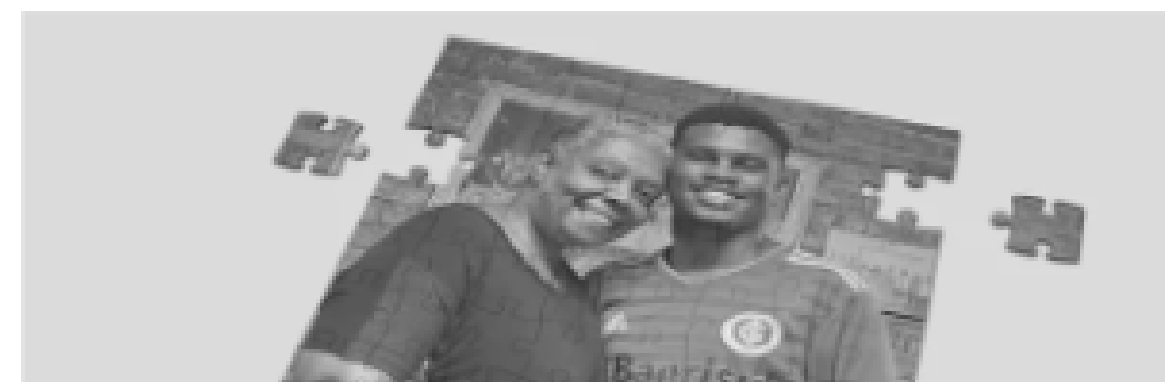


A força do vínculo que rompe barreiras

Michelle Garcia [Follow](#) 11 min read · Jun 13, 2023

🔄 🔍 📌 📄

Especialistas gaúchos debatem as mais diferentes formas da adoção tardia



CRP: 0021970/RS



TRABALHE *comigo*

eumichellegarciasantos@gmail.com

www.michgarcias.com.br